

DÉBUTANTS / INTERMÉDIAIRES

S'adresse aux débutants comme aux intermédiaires.

– **Revoir ses classiques**

Niveau intermédiaire – Stage photos ouvert aux possesseurs d'appareil photos reflex argentique ou numérique

Pour participer à ce cours vous devez avoir participé aux trois premiers cours Débutant ou savoir travailler en mode manuel.

Si vous avez suivi les cours "Profondeur de champ", "Vitesse et mouvement" et "Lumière et exposition" nous vous conseillons vivement d'attendre un ou deux mois en vous exerçant régulièrement avant de venir à ce cours afin d'avoir eu le temps de mettre en pratique ce que vous avez déjà appris.

Ce dernier stage photos du pack Intermédiaire vous permet de revoir puis d'approfondir les trois notions clés de la photographie qui conditionnent le rendu de l'image à savoir :

- l'ouverture du diaphragme,
- la vitesse d'obturation du capteur,
- la sensibilité du capteur,

Lors de ce stage photos vous consoliderez et approfondirez les notions apprises lors des trois cours précédents et découvrirez les bases de la composition de l'image à savoir la règle des tiers, des perspectives et des diagonales.

A la fin de ce stage photos, vous serez à l'aise avec le mode manuel et serez plus particulièrement apte à :

- réaliser un net/flou ou obtenir une photo entièrement nette,
- comprendre les différents flous (volontaires et involontaires),
- suivre un objet en mouvement et avoir un arrière-plan flou ou une photo entièrement nette,
- régler la balance des blancs,
- composer votre photo avec les règles de base de la composition,

Fonctionnement de ce stage photos :

Ce stage photos dure environ six heures et est articulé en 4 parties :

- RDV au studio ou dans un lieu précis de la ville pour un brief théorique explicatif d'une heure environ,
- environ 3h/3h30 de prise de vue sur la base d'exercices pratiques ,
- une heure de débriefing dans un café, le photographe met alors vos photos sur son ordinateur, les analyse et commente avec vous,
- compte rendu de la formation,

Les images figurants sur ce site sont protégées par le [droit d'auteur](#).

Toute reproduction totale ou même partielle de ces textes, effectuée à partir des éléments du site ou de la base de données, n'est pas autorisée sans l'accord expresse du webmaster, au sens de l'article L713-2 du Code de la Propriété Intellectuelle.

Toute reproduction ou représentation totale ou partielle de ce site par quelque procédé que ce soit, sans l'autorisation expresse du webmaster est interdite et constituerait une contrefaçon sanctionnée par les article L 335-2 et suivants du Code de la Propriété Intellectuelle.